

Βιογραφικό

Όνομα –Επώνυμο: Κατερίνα Σταθοπούλου

Χρονολογία και τόπος γέννησης: 1963, Βόλος Μαγνησίας

Σπουδές (τίτλος σπουδών, ίδρυμα-δάσκαλοι, χρόνος φοίτησης):

2003, ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ, ΣΧΟΛΗ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ,

ΤΜΗΜΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ.

Κατεύθυνση στην καλλιτεχνική Φωτογραφία με δάσκαλο τον Κωστή

Αντωνιάδη.

Κυριότερες Ατομικές εκθέσεις Εσωτερικού (Χρονολογία, χώρος, πόλη):

2012, Presence, ART VITRINA, Αθήνα

2004, Επί τη Θέα, Ένωση Πτυχιούχων Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, Αθήνα

Κυριότερες Ατομικές εκθέσεις Εξωτερικού (Χρονολογία, χώρος, πόλη):

Κυριότερες Ομαδικές εκθέσεις Εσωτερικού (Χρονολογία, χώρος, πόλη):

2019, Platforms Project, Εκθεσιακός Χώρος Νίκος Κεσσσανλής της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, Αθήνα

2018, Φωτογραφική Εγκατάσταση Αντίθεσις, Φεστιβάλ Βόλου, Οικία Τσικρίκη, Βόλος

2017, Platforms Project, πλατφόρμα ΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ, Κέντρο Τεχνών, Αθήνα

2016, BACK TO ATHENS 4, Διεθνές Πολιτιστικό Φεστιβάλ, Cheap Art/Art Wall/Berlin Soup, Αθήνα

2015, ΒΙΟΛΕΤΑ, γκαλερί ΚΙΝΟΝΟ, Αθήνα

2015, Art Athina, platform Orizontas gegonoton, Αθήνα

2015, You have the right to remain silent, Χώρος Τέχνης Ορίζοντα, Αθήνα

2015, ΛΕΥΚΗ ΕΚΘΕΣΗ, Χώρος Τέχνης Ορίζοντα, Αθήνα

2015, Αόρατα νησιά, Γκαλερί Μορφές, Ρέθυμνο Κρήτης

2014, Αόρατα Νησιά, Πινακοθήκη Κυκλάδων, Σύρος

2014, Οσο Μπορείς, Χώρος Τέχνης Ορίζοντα, Αθήνα

Κυριότερες Ομαδικές εκθέσεις Εξωτερικού (Χρονολογία, χώρος, πόλη):

Βραβεία – Διακρίσεις:

2011, 2ο βραβείο στο διαδικτυακό φωτογραφικό ημερολόγιο “365 ΦΙΛΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΠΑΝΤΟΥ” που διοργάνωσε το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με τις εκδόσεις Καστανιώτη.

Επαγγελματική δραστηριότητα:

Καθηγήτρια Φωτογραφίας

Άλλες δραστηριότητες:

Μέλος άλλων οργανώσεων εθνικών ή διεθνών σχετικών με τα εικαστικά:

CV Form

Full Name: Katerina Stathopoulou

Year and place of birth: 1963, Volos Magnesias

Studies (degree, school professors, years of study):

2003, Technological and Educational Institution of Athens, School of Graphic Design and Fine Arts, Department of Photography.
Direction in Art Photography with teacher Kostis Antoniadis.

Main solo exhibitions in Greece (Year, place, city):

2012, Presence, ART VITRINA, Athens

2004, Epi ti Thea, Graduated Association of the Fine Arts School, Athens

Main solo exhibitions abroad (Year, place, city):**Main group exhibitions in Greece (Year, place, city):**

2019, Platforms Project, 'Nikos Kessanlis' Exhibition Hall of the Athens School of Fine Arts

2018, Photographic Installation Contrast, 'Tsikriki House' Volos Festival, Volos

2017, Platforms Project, platform ORIZONTAS GEGONOTON, ARTS CENTRE, Athens

2016, BACK TO ATHENS 4, International Art Festival, Cheap Art/Art Wall/Berlin Soup, Athens

2015, VIOLETA, KINONO gallery, Athens

2015, Art Athina, platform Orizontas Gekonoton, Athens

2015, You have the right to remain silent, Art Gallery Orizontas, Athens

2015, WHITE EXHIBITION, Orizontas Art Gallery, Athens

2015, Invisible Islands, Morfes Gallery, Rethymnon Crete

2014, Invisible Islands, Cyclades Gallery, Syros

2014, As much as you can, Orizontas Art Gallery, Athens

Main group exhibitions abroad (Year, place, city):

Awards – Distinctions:

2011, Second prize on the online photo calendar '365 FRINDS ARTISTS EVERYWHRE', organized by the Thessaloniki Photo Museum and Kastaniotis Editions.

Professional activity:

Other activities:

Member of other national or international visual art-related organizations: